

四川师范大学与俄罗斯莫斯科国立师范大学合作举办绘画专业本科教育项目 2023 年自评报告

一、办学基本情况

本项目由四川师范大学与莫斯科国立师范大学合作举办，实行“4+0”培养模式。

2016 年经教育部批准该项目正式立项，2017 年开始招生，目前已招收七届学生，在校 358 人。

二、项目运行管理

中俄合作项目由美术学院、书法学院负责具体的教学管理运行，每个年级安排一名专职辅导员对学生进行日常管理。为强化与莫斯科国立师范大学的专业教学沟通，2019 年成立了中俄绘画系，设立系主任，全面负责中俄合作项目的教学运行及对外合作协调工作等，这些工作的开展为中俄项目运行管理提供了有力保障。

2023 年，按照两校合作约定，2020 级有 18 名学生在保留四川师范大学学籍的基础上自愿注册莫斯科国立师范大学学籍进行学习，在莫斯科国立师范大学完成教学相关内容，达到相关要求之后互认学分。其余 49 名学生继续注册四川师范大学学籍，在校完成四年级相关学业任务。

三、课程教学管理

1、严格执行教学计划

2023 年，根据中方对相关课程的改革要求，在请示了相关部门后，针对中方开设的部分课程进行了教学计划调整，并严格按照中外合作办学培养方案完成各项教学任务。

2023年，2020、2021、2022、2023级学生课程安排均按教学计划执行。在项目执行中，双方秉承引入高校优质资源，在师资方面聘任高职称、高水平老师为学生授课，学生总体反馈良好。教学条件方面，为学生提供优良的教学环境，增设实验室及实验设备，供学生课内外学习创作。课外，由校方出资为学生进行语言方面的延伸学习及能力拓展。

2、优化教学手段

课程教学强调过程性考核，专业课程教学由系主任牵头进行集体备课，定期做好中方与俄方课程衔接。坚持聘请专业能力强的优秀骨干教师参与课堂教学。课外邀请名家讲座，使学生在不同的课堂教学氛围中得到全面提升。2023年4月20日，邀请西南交通大学建筑学院李江副教授为学生做了《俄罗斯艺术教育观念与现代都市生活的关联性》讲座。2023年11月9日，邀请中国国家画院研究员、中国画学会副会长林容生为学生做了《山水画的自然情节和绘画情节》讲座。2023年11月25日，邀请莫斯科国立师范大学艺术学院绘画系主任康斯坦丁教授为学生做了《俄罗斯油画在大学教育中的发展状态》讲座。邀请莫斯科国立师范大学俄中统筹中心主任叶莲娜教授为学生做了《俄语语言基础教学实践》讲座。多次举办课堂教学汇报展，中俄师生作品交流展，以展促教给师生提供了相互交流、学习的平台。

3、强化教师指导

为促进中俄教学的有效对接，让学生在双方教学中获得提升，为每个班配备专业班导师，课内外为学生的学习提供有效的指导和帮助。课外聘请俄语教师为学生开设语言辅导，进一步提升学生的俄语语言能力。此外，为进一步加强学院学风建设，学院组织每周日进行俄语晚自习，夯实学生的俄语基础。

四、项目师资及团队

经过几年的发展，中俄双方教学团队逐渐完善。依据教学需求，现配备中方专任教师 5 名，俄方专任教师 6 名，均为专业能力突出、教学经验丰富的教师。至今共有 12 位中教、9 位外教参与中俄班专业课程教学。中教授课教师中有 7 位高职称，其余 5 位均为骨干教师。

五、学生培养

1、围绕人才培养的目标，在强化学生日常教育管理、学业指导工作的基础上，通过开展专业性活动将外在的帮扶变成学生内在的动力，提高学生学习的自觉性和主动性。定期举办专业学术讲座，组织课程教学展览。

2、强化学生日常管理，为学生提供免费俄语课程，俄语自习辅导等，通过多种方式不断提升学生语言水平，极大提高了学生及家长对项目的认可度。在学生中开展“奖、勤、助、贷、补、免”等工作，奖励优秀、帮扶家庭经济困难学生。

3、以赛促教，提升学生专业能力。2023 年绘画专业（中外合作办学）94 人次获得各类奖学金，105 人次获得荣誉称号。一名学生美术作品入选第二届世界青少年美术大展全球巡展。

4、毕业年级发展情况：中俄绘画系 2019 级学生共 50 人，2023 年 6 月全部学生顺利通过毕业答辩。2019 级毕业典礼通过网络连线莫斯科国立师范大学教师参与，并邀请家长入校与学生分享毕业感言。2019 级毕业生 50 人，就业率 100%，研究生考取人数 27 人，占比 54%，良好的就业率和较高的考研率，获得家长、社会的一致好评和高度认可。

5、关注学生心理健康。辅导员通过与每位学生谈心谈话，课堂听课，寝室走访等形式了解每位学生的学业和心理健康状况并建立台账。通过与校大学生心理健康中心，学生家长通力配合助力学生心理健康。

六、教学质量监控

项目实行校级、院级两级管理。分管院领导，教学管理办公室，系办公室对教学计划的执行、课堂教学质量监控、教材建设使用等方面进行全面统筹、督导、管理和协调；每月定期组织教师教研，不定期通过在线方式与莫斯科国立师范大学教师沟通教学情况，不定期组织师生座谈，随时接受学生各类意见反馈。针对教学中存在的问题，学院及时研讨，有效解决，保障教学的正常运行。由于中俄双方的沟通合作顺畅，有效保证了教学运行，也加强了中俄双方的教学友谊。

七、财务管理状况

该项目自获教育部批准设立以来，我校依法将其收支纳入学校财务统一管理。学校严格按照国家有关规定进行收支，做好项目的预决算。我校将中外合作办学项目财务收支全额纳入学校预算管理，实行专款专用，收取的费用用于办学成本以及改善办学条件、教学课酬和学生培养支出等，支出项目严格按照现行财务制度进行。本年度共计收到学费 1344 余万元，教学运行各类支出合计约 1370 余万元。

八、社会评价情况

本合作办学项目开展以来，学校加强与俄方合作院校的互动往来。2023 年，四川师范大学美术学院、书法学院与莫斯科国立师范大学俄中统筹中心及艺术学院绘画系多次召开视频会议，就深入合作进行沟通；为了加强与莫斯科国立师范大学的交流合作，推进联合办学工作，我校邀请莫斯科国立师范大学副校长巴拉巴耶娃一行 6 人，于 2023 年 11 月 24 日至 11 月 29 日来我校开展交流访问工作。同时学校着力为学生打造一条有益的出国深造道路，通过不定期召开在线家长会，与学生家长交流出国学习的相关事宜，让家长了解孩子的学习动态及学校的留学政策，聆听家长们的心声，为家长答疑解惑。2019 级毕业生较高的考研率和就业率，获得家长、

社会的一致好评和高度认可。家长们不仅为孩子学习取得的进步感到欣慰，也对学校的教学工作予以高度认可。

九、办学特色

学校致力于培养具有国际视野的绘画类专业人才，通过绘画专业+俄语言双语的多元化教育模式，依托专业的设施和两国优质的教育资源，培养学生的绘画综合技能和审美素养，拓展学生的艺术思维，激发学生的创造力。延续班导师、辅导员、教学管理办公室“三位一体”的管理机制，推动学生的学业发展和思想进步。定期组织班导师、辅导员、教学管理人员进行沟通，全方位监测学生的学习生活动态，共商共建，推动中俄班学生的发展。

十、努力方向

构建国际化的高素质的师资队伍，构建国际化的有特色的课程体系，进一步促进本科教学内涵提升和专业特色发展，塑造具有国际声誉的中外合作教育品牌。

致力于中俄双方合作办学的可持续发展，注重学生的培养质量，探索更有意义的教学手段和方法，进一步拓展师生的国际视野，实现两个高校师资资源的交流与共享。除了本科教学外，中俄双方共同努力，为学生研究生升学创造可行性条件，助力学生赴俄深造。由于疫情阻碍了师生赴俄交流学习的脚步，但双方密切的沟通及互帮互助为今后的长期办学合作奠定了基础。

